

## OBJETIVOS

-El primer objetivo es que se consiga una adecuada formación teórica y técnica de los alumnos en la gestión y conservación del patrimonio cultural inmaterial y, a tal fin, se organizarán tales grandes grupos de temas antes enumerados por asuntos específicos cuyo contenido será impartido por especialistas en cada materia.

-En coincidencia con ese propósito, se trata de impartir un curso de formación desde el Instituto de Estudios Europeos que forme tanto a antropólogos, historiadores y licenciados de distintas disciplinas que decidan dedicarse al estudio del patrimonio cultural inmaterial de Castilla y León como a técnicos que puedan gestionarlo; y ello no sólo desde el sector público sino también través de empresas e iniciativas privadas.

-Por último, se pretende como objetivo final proporcionar una reflexión y formación antropológicas básicas a tal efecto, pues si bien toda cultura en su conjunto está integrada por un complejo entramado de normas, prácticas, rituales, relaciones sociales internas y externas, conocimientos y saberes íntimamente relacionados que nunca resulta sencillo desligar, se impone aquí facilitar -a través del curso- la identificación de estas múltiples facetas mediante la ordenación y clasificación de la información obtenida en el trabajo de campo.

**Requisitos: mínimo de 120 créditos cursados de un grado o equivalente licenciatura, diplomatura o título superior.**

Este curso de formación se plantea, pues, con un eminente enfoque teórico-práctico donde predominará tanto en el planteamiento como en la evaluación final la experiencia y el trabajo de campo propios. Mediante el empleo de la herramienta on-line se harán llegar los materiales y -en la mayoría de los casos- los videos de clase de los distintos profesores en forma paulatina y se establecerán tutorías también on-line que propicien aclarar las dudas de los alumnos. Se propondrán ejemplos prácticos y dinámicas de trabajo en equipo, igualmente on-line, ya que los alumnos habrían de conseguir un nivel suficiente para integrarse en el futuro en grupos que realicen catálogos e inventarios de la cultura inmaterial de diferentes áreas y provincias .

## PROGRAMA

El programa de trabajo consistirá en completar un total de 175 horas estructuradas del siguiente modo:

-**60 horas On-line.**

-**90 horas** de trabajo del propio alumno empleadas en la realización de un proyecto de inventario de patrimonio cultural inmaterial sobre un tema y una zona concretos.

-**25 horas** presenciales correspondientes al Curso “Visiones sobre la unidad y diversidad de España: Castilla y León en la percepción de lo español por el hispanismo del último siglo. (Textos e imágenes)”, con la que se combinaría y completaría la docencia del curso. Tal actividad se desarrollará en el Campus Público ‘María Zambrano’ de la Uva en Segovia del 5 al 7 de noviembre de 2014 constituyendo el arranque del programa en su conjunto.

1ª Unidad: **Profesor: Manuel Gutiérrez Estévez (UCM)**

2ª Unidad: **Profesor: Luis Díaz Viana (IEE y CSIC)**

3ª Unidad: **Profesor: Pedro Tomé (CSIC)**

4ª Unidad: **Profesor: Honorio Velasco (UNED)**

5ª Unidad: **Profesor: Santiago Sánchez (UAM)**

6ª Unidad: **Profesor: Dámaso Javier Vicente Blanco (UVA)**

7ª Unidad: **Profesor: Luis Vicente Elías Pastor. Sesión dedicada *In memoriam* del anterior profesor de esta unidad, William Kavanagh (CEU San Pablo), fallecido en 2014**

8ª Unidad: **Profesor: José Luis Alonso Ponga (UVA)**

9ª Unidad: **Profesor: Joaquín Díaz (CED-Urueña)**

10ª Unidad: **Profesor: Ignacio Fernández de Mata (UBU)**

11ª Unidad: **Profesor: Joaquín Esteban Ortega (UMC)**

12ª Unidad: **Profesor: Carlos Giménez Romero (UAM)**

13ª Unidad: **Profesor: Óscar Fernández (ULE)**

14ª Unidad: **Profesor: Antonio Cea (CSIC)**

15ª Unidad: **Profesor: Benito Arnáiz (JCyL)**

16ª Unidad: **Profesor: Stanley Brandes (Universidad de California en Berkeley)**

## DURACIÓN DEL CURSO

El desarrollo temporal del curso está previsto para los meses de noviembre de 2014 a abril de 2015 con la siguiente periodificación estimada:

-15 semanas de desarrollo de la formación del curso:

Comienzo del curso: 5 de noviembre de 2014

-**Finalización actividad formativa: 30 de febrero de 2015**

-Hasta el 20 de marzo de 2015: presentación de la propuesta de proyecto que se sugerirá como principal elemento para la evaluación del aprovechamiento del curso por parte del alumno.

-Hacia el 30 de abril de 2015: publicación de los resultados de la evaluación y sesión de tutoría para realizar una valoración final de las propuestas presentadas y del contenido técnico del curso en general.

## BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Cada clase irá acompañada de una bibliografía y materiales específicos, de los que se seleccionarán las publicaciones más significativas para la BIBLIOGRAFÍA GENERAL y cada profesor adjuntará un LISTADO correspondiente a su campo de aquellos *items* potencialmente merecedores de ser declarados Bienes Culturales y/o de Interés Cultural, así como la recomendación de los más señalados para que -si procede- sea propuesta su inclusión por la UNESCO en calidad de Bienes del Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

**TIPO DE EVALUACIÓN** El curso se propone facilitar la necesaria orientación para la Práctica Final de Curso consistente en un ensayo de ‘inventario etnográfico’ sobre un área y tema concretos a partir del cual se pueda elaborar colectivamente un catálogo o manual con el siguiente enfoque: “Apuntes para un atlas de inventario de bienes culturales inmateriales de castilla y león”. Y se trata también de que, al final del curso, haya una documentación técnica aportada por cada uno de los profesores y los propios alumnos, resumida en una serie de conclusiones o criterios básicos (realizados por los coordinadores y consensuados por todos) que pueden ser útiles para abordar con posterioridad otros trabajos venideros de catalogación.

**Tutores-Profesores: Luis Díaz Viana, Dámaso Javier Vicente Blanco y Benito Arnáiz**

**INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:**

Centro Buendía, calle Juan Mambrilla, 14  
Teléfonos: 983 187814 - 983187805  
Horario: de 9 a 14 h.  
Página web: [www.buendia.uva.es](http://www.buendia.uva.es)  
Hasta el 3 de noviembre de 2014

Área de Extensión y Cultura. UVa  
 @centrobuendia



**NÚMERO DE HORAS:** 175 horas horas (60 h. Lectivas;  
90 h. trabajo del alumno y 25 presenciales)

**NÚMERO DE ASISTENTES:** 60 (por riguroso orden  
de inscripción)

**IMPORTE E INSCRIPCIÓN:**

- Alumnos, personal, y miembros de la Asociación de Antiguos Alumnos de la UVA: 275 €.
- General: 325 €

**Becas:** Se concederán dos becas consistentes en el reembolso de la tasa de inscripción. Para solicitarlas deberá enviarse un correo electrónico a [csic.investigacion.iee@uva.es](mailto:csic.investigacion.iee@uva.es) con un breve CV antes del 25 de octubre pero la matrícula debe haberse abonado previamente.

**RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS:**

**ESTUDIOS DE GRADO:** Según lo dispuesto en el "Reglamento de Reconocimiento de Otras Actividades Universitarias en los Estudios de Grado de la Universidad de Valladolid" (BOCYL de 3 de junio de 2011), los cursos ofertados por el Centro Buendía tendrán un reconocimiento de 1 crédito ECTS por cada 25 horas

**En la UNED:** Solicitado el reconocimiento de 7 créditos

**NOTAS:** El abono de la matrícula por el alumno implicará su conformidad con el curso. El último día para solicitar devolución de tasas es el 4 de noviembre de 2014.

**Entidades Organizadoras:**



**CURSO EUROPEO ON-LINE DE FORMACIÓN EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL: LA ETNOLOGÍA DE CASTILLA Y LEÓN**

**COORDINADORES:**  
Luis Díaz Viana  
Dámaso Javier Vicente Blanco

**FECHAS:**  
Del 5 de noviembre de 2014 al  
20 de marzo de 2015

