

Brígida M. Pastor es investigadora Ramón y Cajal (ILLA-CCHS) del CSIC. En 1996 ganó la titularidad como *Senior Lecturer in Hispanic Studies* en la Universidad de Glasgow (Reino Unido), donde desarrolló gran parte de su trayectoria investigadora y docente. Está especializada en literatura, cine y *Cultural Studies*, con especial énfasis en los estudios de género. Asimismo ha sido seleccionada para ocupar la Cátedra en varias universidades anglosajonas y ha sido ganadora del “Research Visiting Fellow” en la prestigiosa The Australian National University y “Profesora Visitante Invitada” en la Universidad de São Paulo (USP), en la Universidad Federal de Goiás y en la Universidad de Brasilia.

Ha sido investigadora principal de varios proyectos de investigación y el que dirige actualmente tiene la recomendación de Naciones Unidas. Su producción se encuentra en publicaciones y revistas científicas de ámbito internacional. Es autora de varios libros, ediciones y numerosos trabajos en su área de investigación. Ha organizado y presidido simposios internacionales y ha sido invitada como conferenciante plenaria en destacados congresos y universidades. Ha formado parte de diferentes comités y tribunales académicos y es miembro del comité editorial de varias revistas científicas internacionales. En 1999 recibió el reconocimiento honorífico de la *Cátedra de Estudios de Género* del Instituto de Literatura y Lingüística de La Habana. Ha dirigido tesis de Doctorado y Máster y ha participado en tribunales de tesis de postgrado en España y en el extranjero. Como profesora invitada ha impartido cursos de Doctorado y Máster en diferentes universidades y centros de investigación de Estados Unidos, Australia, Reino Unido, Brasil, Cuba y España. Además de sus actividades académicas ha participado y colaborado en varios proyectos y actividades culturales, como Radio y Televisión (BBC Scotland) y SBS Radio (Melbourne, Australia). Es también editora y traductora del guión y la lírica del film *Los Zafiros: Music from the Edge of Time*, que ganó el prestigioso *Award-Winning Feature Documentary*. Ha sido Asesora de Educación y Actividades Fílmicas para *Glasgow Film Theatre* y ha colaborado en la organización de Festivales de Cine Español, Cine Latinoamericano y Cubano.