

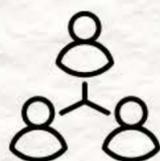


EDUCACIÓN CRÍTICA A TRAVÉS DE LAS ARTES URBANAS

Una experiencia de **participación infantojuvenil**, **expresión artística** y el diálogo crítico intercultural



Fecha: 28 de febrero
15.30 a 17.00 horas.



Miguel Ángel Burón Vidal
Jorge Jiménez Morales
Aitor López González



Facultad de Educación,
UNED, C/ Juan del Rosal 14
Sala de formación de la
Biblioteca - 1ª planta.

Online

https://meet.jit.si/SEMINARIOS_INTER

Este seminario propone un espacio de diálogo acerca de una **acción educativa desarrollada a través del rap**, en el marco de una experiencia de colaboración interinstitucional sostenida durante varios cursos entre la Fundación Picarral (Zaragoza) y el Grupo ÍNTER en la que se experimentaron grupalmente algunas posibilidades de la expresión artística para dialogar, expresar singularidades, acuerdos colectivos y defender el respeto mutuo como defensa de la equidad y la justicia relacional.

Esta experiencia nos sirve para pensar sobre el modelo cultural establecido en el cual está inmersa, a través de los **principios de la democracia cultural** y la co-creación artística. Esta acción nos ofrece una propuesta de transformación del manejo y concepción de la diversidad en las **políticas públicas educativas**.

