

El martes 22 de febrero tendrá lugar la conferencia

“DE LA LITERATURA
COLONIAL A LA
IDENTIDAD NACIONAL:
el papel de la prensa
temprana, como el
Mercurio Peruano”.

A cargo de la profesora

Catherine Poupeney-Hart
catherine.poupeney-hart@umontreal.ca

Profesora *agrégée* en el Departamento
de Lenguas y literaturas modernas

(Université de Montréal, Canadá),
directora de la Sección de estudios
hispanicos durante siete años.

Sala A, María Moliner, 1F-8,
12,00/13,30 horas

Nota importante:

Se comentará la reciente edición del número monográfico coordinado por la prof. Poupeney-Hart, con Tatiana Navallo

“Periodismo Antiguo en
Hispanoamérica: Relecturas”
(*Tinkuy. Boletín de Investigación
y debate*, nº 14, sep. 2010).

Disponible en
<http://www.littlm.umontreal.ca/recherche/publications.html>

PUBLICACIONES RELACIONADAS:

- Catherine Poupeney Hart: *Relations de l'expédition Malaspina aux confins de l'Empire espagnol. L'échec du voyage*. Longueuil : Le Préambule, 1987.
- Catherine Poupeney Hart & Monique Sarfati-Arnaud (ed.). “Pequeños relatos” y *globalización. Debates sobre identidades en el mundo hispánico*. Número especial de la *Revista canadiense de estudios hispánicos* (Vol. XXIII, No. 3, 1999).
- Catherine Poupeney Hart & Albino Chacón (ed.), *Discurso colonial: la construcción de una diferencia americana*. San José: EUNA, 2002.
- La publicación de *Tinkuy 14* (Sept. 2010) es producto de dos encuentros recientes. “En torno a la prensa colonial: espacios e identidades” (2007), y “Discursos de la Modernidad en Hispanoamérica: emergencia y consolidación en el periodo Colonial tardío” (2010.)